

CORSO DI FORMAZIONE PER ESPERTI IN MATERIA PAESAGGISTICA

AGGIORNAMENTO Calendario degli incontri

SESSIONE I

CONOSCERE IL PAESAGGIO

venerdì 28 maggio 2021 dalle ore 09:00 alle 13:00

dalle ore 09:00 alle 10:00

Saluti istituzionali: introduzione al Corso di formazione per esperti in materia paesaggistica

dalle ore 10:00 alle 13:00

MODULO 1

L'IDENTITÀ DEL PAESAGGIO

prof.ssa Claudia Cassatella, dott.ssa Federica Bonavero – Politecnico di Torino

Il Modulo è rivolto ad approfondire il concetto di paesaggio e ad analizzare, attraverso il riconoscimento delle componenti paesaggistiche, le caratteristiche del paesaggio ai fini della valutazione delle trasformazioni e dell'inserimento paesaggistico degli interventi.

Il Modulo affronterà le seguenti tematiche:

- Il concetto di paesaggio: paesaggio naturale e paesaggio costruito
- La lettura del paesaggio per il progetto: gli elementi naturalistico-ambientali, le permanenze storico-culturali, le strutture insediative
- La lettura del paesaggio per il progetto: gli aspetti scenico-percettivi del paesaggio, analisi e valutazione del paesaggio scenico e criteri d'intervento
- La valutazione delle trasformazioni e l'inserimento paesaggistico degli interventi

venerdì 28 maggio 2021 dalle ore 14:30 alle 18:30

MODULO 2

LA STRUTTURA STORICA DEL TERRITORIO: I CENTRI STORICI E IL PATRIMONIO STORICO DIFFUSO

prof. Mauro Volpiano – Politecnico di Torino

Il Modulo è finalizzato ad approfondire il tema dei centri storici piemontesi con riferimento alla loro struttura insediativa e al rapporto tra progetto di recupero, riqualificazione dell'edificato storico-documentario e tutela e valorizzazione dei nuclei di interesse storico e paesaggistico quali elementi identitari del territorio regionale. La salvaguardia e valorizzazione delle emergenze architettoniche e del patrimonio diffuso.

Il Modulo affronterà le seguenti tematiche:

Introduzione alla struttura insediativa storica regionale in rapporto al paesaggio

- Dal centro alla città storica, dagli insediamenti urbani al paesaggio: un lungo dibattito ancora in corso.
- La struttura insediativa storica piemontese. I caratteri principali e il loro riconoscimento nel paesaggio.

- L'interpretazione dei centri storici nei piani: dal PPR ai PRG, strumenti da conoscere.

La scala locale: l'individuazione delle componenti insediative, storico-urbanistiche e architettoniche

- La conoscenza come presupposto per il recupero e la tutela degli insediamenti tradizionali storici: cenni all'analisi delle fonti, alle indagini tipo-morfologiche e alle metodologie di periodizzazione dei tessuti edilizi.
- La perimetrazione dei centri storici, una questione complessa
- Il patrimonio diffuso: edilizia civile, rurale e luoghi della produzione. Approcci al riconoscimento e all'attribuzione di valore delle architetture, delle tecniche costruttive e dei caratteri tipizzanti degli edifici nel loro contesto paesaggistico.

mercoledì 9 giugno 2021 dalle ore 9:00 alle 13:00

MODULO 3

IL PAESAGGIO NELLA PIANIFICAZIONE: LA PIANIFICAZIONE PAESAGGISTICA E GLI STRUMENTI DELLA PIANIFICAZIONE LOCALE

prof.ssa Claudia Cassatella, dott.ssa Federica Bonavero – Politecnico di Torino

Il Modulo è rivolto ad approfondire gli aspetti teorici della pianificazione e il rapporto tra la progettazione degli interventi, la gestione del paesaggio e il governo del territorio.

Il Modulo affronterà le seguenti tematiche:

- La pianificazione paesaggistica
- La pianificazione urbanistica e territoriale
- Il rapporto tra progettazione e gestione del paesaggio e il governo del territorio

mercoledì 9 giugno 2021 dalle ore 14:30 alle 18:30

MODULO 4

PROGETTARE NEL PAESAGGIO

prof. Antonio De Rossi - Politecnico di Torino

Il Modulo intende fornire le conoscenze e gli strumenti per intervenire nelle aree a tutela paesaggistica, approfondendo, attraverso la lettura degli elementi caratterizzanti del paesaggio, le relazioni tra il progetto e il paesaggio, naturale e costruito; la conservazione/adeguamento del patrimonio edilizio esistente e le nuove tecnologie costruttive nell'ottica della sostenibilità.

Il Modulo affronterà le seguenti tematiche:

- I rapporti tra attività progettuale e il paesaggio: strumenti e indirizzi per la sostenibilità e la qualità dell'ambiente costruito e del paesaggio;
- l'inserimento paesaggistico degli interventi: le tecniche, i materiali e l'attualizzazione della progettazione nel rispetto delle tipicità e dei caratteri dei luoghi;
- la conservazione e la valorizzazione delle architetture storico-documentarie e del paesaggio: il tema del recupero e della rigenerazione del patrimonio esistente in relazione alle nuove tecnologiche e alla dimensione energetica;
- il rapporto tra risorse del territorio e aspetti del costruito;
- l'innovazione architettonica e costruttiva: le realizzazioni contemporanee, la sostenibilità ambientale e la salvaguardia dei caratteri identitari dell'architettura e del paesaggio

SESSIONE II PIANIFICAZIONE, TUTELA E GESTIONE DEL PAESAGGIO

4 giugno 2021 dalle ore 9:00 alle 13:00

MODULO 5

ASPETTI GIURIDICO - AMMINISTRATIVI DELLA DISCIPLINA DEL PAESAGGIO

dott.ssa Lucia Persio, arch. Annalisa Savio - Regione Piemonte

Il Modulo è finalizzato a conoscere e approfondire la normativa europea, statale e regionale in materia di tutela del paesaggio e gli strumenti amministrativi di gestione delle trasformazioni del paesaggio (paesaggio e beni paesaggistici; i procedimenti autorizzativi, le conferenze di servizi e gli altri titoli abilitativi; le commissioni locali per il paesaggio, le fonti normative e gli adempimenti).

Il Modulo affronterà le seguenti tematiche:

- La normativa europea, statale e regionale in materia di tutela del paesaggio
- Il paesaggio e i beni paesaggistici
- L'autorizzazione paesaggistica ordinaria e semplificata (fonti normative, natura, efficacia, procedimento, casi particolari); l'autorizzazione paesaggistica e le conferenze di servizi
- Autorizzazione paesaggistica: le semplificazioni procedurali a seguito dell'adeguamento della pianificazione urbanistica al piano paesaggistico
- Cenni sulla disciplina delle commissioni locali per il paesaggio (fonti normative, attribuzioni, funzioni)
- La tutela dei centri e nuclei storici, la normativa di riferimento

11 giugno 2021 dalle ore 9:00 alle 13:00

MODULO 6

IL PIANO PAESAGGISTICO REGIONALE

arch. Alfredo Visentini, arch. Annalisa Savio - Regione Piemonte

arch. Cristina Lucca, arch. Giulia Maccarrone - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino

Il Modulo è finalizzato a illustrare i contenuti del Piano paesaggistico regionale (Ppr): l'impostazione normativa, la lettura del territorio, gli ambiti di paesaggio, i beni e le componenti paesaggistiche; le Schede del Catalogo dei beni paesaggistici e le prescrizioni specifiche; la conformità degli interventi alle disposizioni per i beni paesaggistici stabilite dal Ppr.

Il Modulo affronterà le seguenti tematiche:

- Impostazione e formazione del Piano paesaggistico regionale (Ppr)
- I contenuti del Piano paesaggistico: la lettura del territorio: ambiti di paesaggio, beni e componenti paesaggistiche
- L'impostazione normativa del Ppr
- I beni paesaggistici: le Schede del Catalogo dei beni paesaggistici del Piemonte Prima e Seconda Parte
- Le Schede del Catalogo dei beni paesaggistici per la redazione della relazione paesaggistica ai sensi del D.P.C.M. 12/12/2005
- La verifica di conformità degli interventi – l'esame dei progetti, il Ppr e le prescrizioni specifiche per i beni paesaggistici
- Strumenti a supporto delle Commissioni locali per il paesaggio (linee guida e manuali)
- L'adeguamento degli strumenti urbanistici al Piano paesaggistico regionale e gli effetti sulle procedure di autorizzazione paesaggistica

15 giugno 2021 dalle ore 9:00 alle 13:00

MODULO 7

LA COMPATIBILITÀ PAESAGGISTICA DEGLI INTERVENTI

arch. Fabrizio Conte, arch. Elisa Olivero - Regione Piemonte

arch. Lisa Accurti, dott.ssa Stefania Ratto, arch. Daniela Sala - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino

Il Modulo è finalizzato a illustrare nello specifico i contenuti della relazione paesaggistica in relazione all'art. 146 del d.lgs. 42/2004 e al D.P.C.M. 12 dicembre 2005. La valutazione di compatibilità paesaggistica degli interventi.

Il Modulo affronterà le seguenti tematiche:

- Intervenire nelle aree a tutela paesaggistica (principi metodologici): il paesaggio culturale
- Intervenire nelle aree a tutela paesaggistica (principi metodologici): le aree archeologiche
- Intervenire nelle aree a tutela paesaggistica: procedure amministrative
- Il D.P.C.M. 12 dicembre 2005 e i contenuti della relazione paesaggistica
- La compatibilità paesaggistica degli interventi: verifiche istruttorie e valutazione

15 giugno 2021 dalle ore 14:30 alle 18:30

MODULO 8

GESTIONE DEL PAESAGGIO: LE COMMISSIONI LOCALI PER IL PAESAGGIO

arch. Mauro Martina, dott. Salvatore Cernigliaro - Regione Piemonte

arch. Elena Frugoni, arch. Cristina Lucca - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino

Il Modulo è finalizzato ad analizzare l'esercizio delle funzioni delegate in materia di autorizzazione paesaggistica ai comuni o alle loro forme associative in Piemonte. La pluralità delle competenze rappresentate nella CLP e l'espressione dei pareri di competenza.

Il Modulo affronterà le seguenti tematiche:

- La delega dell'autorizzazione paesaggistica e la situazione delle commissioni locali per il paesaggio in Piemonte: forme di istituzione e di composizione, pluralità delle competenze e delle attribuzioni e adempimenti del responsabile di procedimento in relazione al loro contributo
- Le verifiche inerenti l'istanza di autorizzazione: l'espressione dei pareri di competenza della CLP
- Le verifiche inerenti l'istanza di autorizzazione: il rilascio dei provvedimenti di competenza della Soprintendenza

SESSIONE III

L'ATTIVITÀ DELLA CLP: LA VALUTAZIONE DEGLI INTERVENTI NEL CONTESTO PAESAGGISTICO DI RIFERIMENTO

18 giugno 2021 dalle ore 9:00 alle 13:00

MODULO 9

LA PARTECIPAZIONE ALLA CLP E L'ESPRESSIONE DEI PARERI DI COMPETENZA

prof. Marco Devecchi, prof.ssa Federica Larcher - Università degli Studi di Torino - dott. agr. Carlo Bidone

Il Modulo è finalizzato a favorire il confronto sulle tematiche oggetto del corso tra chi opera sul territorio e gli enti preposti alla tutela; è facoltà degli organizzatori l'erogazione di moduli che prevedano anche approfondimenti specifici per singole province o per tematiche inerenti al patrimonio costruttivo storico, alla conoscenza delle morfologie edilizie, delle tecniche costruttive, dei materiali tradizionali, del territorio agrario.

Il Modulo affronterà le seguenti tematiche:

- Ruolo e attività delle CLP in ambito agrario
- Gli elementi di valore ecologico ambientale nelle trasformazioni del paesaggio - Criteri di valutazione di progetti di trasformazione in ambito urbano e periurbano
- Soluzioni progettuali idonee per l'inserimento paesaggistico - Esperienze maturate nella Commissione vincoli della Regione Piemonte - Ruolo Osservatori del paesaggio

18 giugno 2021 dalle ore 13:30 alle 18:30

MODULO 10

ESPERIENZE A CONFRONTO

Riflessione sulle sezioni tematiche e sul ruolo delle Commissioni Locali del Paesaggio

Risposte alle domande inviate via chat

Introduzione alla tavola rotonda

dalle ore 15:00 alle 17:30

TAVOLA ROTONDA CON:

Arch. Alberto Vaccario	pres. CLP Casale Monferrato
Arch. Silvano Picollo	Pres. CLP Alba
Arch. Andrea Morando	Pres. CLP Asti
Arch. Carlo Rosso	Pres. CLP Vercelli
Arch. Luigi Nosengo	Pres. CLP Camino (AL)
Arch. Carlo Brignone	Pres. CLP Cuneo
Arch. Simona Cane	Segr. CLP Casale Monferrato
Arch. Ivan Di Gianbattista	Responsabile servizio Pianificazione Urbanistica tutela del paesaggio e arredo urbano Cuneo
Geom. Fulvio Giacomasso	Referente per l'edilizia nella CLP di Moncalieri
Prof. Marco Devecchi	Università degli Studi Torino

Dibattito e conclusioni

dalle ore 17:30 alle 18:30

VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

La valutazione dell'apprendimento avviene a conclusione del corso attraverso una prova strutturata finalizzata a verificare le conoscenze acquisite dai partecipanti al percorso formativo. Lo strumento utilizzato per la prova di verifica è un test oggettivo che, in relazione all'obiettivo del corso - finalizzato ad accrescere le conoscenze riguardo alla salvaguardia, gestione e pianificazione del paesaggio - deve accertare le competenze acquisite nell'ambito dell'attività formativa; il test è concepito mediante un questionario a risposta multipla organizzato in relazione alle sessioni e ai moduli sopra indicati e con un numero minimo di almeno 3 domande per modulo. I test di verifica e valutazione dell'apprendimento sono predisposti dai singoli docenti incaricati per i diversi moduli e interventi formativi.